Les ateliers d'education artistique et culturelle

graines électroniques

Propositions 2026-2027



Objectifs

L'association propose depuis 2021 divers ateliers de médiation artistiques et culturelles. Au coeur de ces ateliers, la volonté d'activer le pouvoir d'agir des jeunes (11-17) dans un esprit d'éducation populaire, en réalisant un projet de A à Z.

Les objectifs transversaux de nos ateliers sont:

- Autonomiser les jeunes dans leur pouvoir d'agir
- Travailler la relation des jeunes avec leurs sujets (quotidien, revendication, sentiments) en donnant de l'importance à leur vécu
- Expérimenter le collectif dans les groupes de jeunes, avec des outils d'intelligence collective et de prise de parole
- Positionner les jeunes en "créateurs/créatrices" d'oeuvres
- Rendre les jeunes fier·e·s d'eux et de leurs créations
- Aller à la rencontre d'oeuvres et/ou d'artistes
- Découvrir comment on mène un projet de A à Z et accompagner à valoriser cette expérience
- Découvrir la low-tech (éco-responsabilité, DIY, posture techno critique)
- Vivre un moment convivial et fun

Sommaire

Festival des jeunes.....p.3
Pharojeunes - création de spectacle.....p.4
Ateliers musiques.....p.5
Ateliers Low-Tech.....p.6
Atelier d'écriture.....p.7

Festival des jeunes

Un projet long terme, qui permet à des jeunes de créer un festival à leur image. Au fil de séances collectives (environ 12 séances de 2h chacune), les jeunes passent de l'idée individuelle au projet collectif, et de la planification à l'organisation d'un festival par et pour les jeunes.

Pour qui ?
Des jeunes entre 11 et 17 ans (collège ou lycée). Possibilité d'intégrer des + de 17 ans, selon les modalités de votre structure. (point d'attention: si il n'y a que des 11-12 ans ce projet n'est pas adapté)

Quelle fréquence ?
Pour pouvoir réellement créer le festival de toute pièce, il faut minimum organiser 10 séances collectives de 2h envrion pour que les jeunes soient réellement intégrés dans le projet.

Par exemple jusqu'à présent, les jeune sont été mobilisés sur des demies-journées de vacances scolaires. Mais d'autres formats sont envisageables.

Les mots des jeunes :

J'ai aimé travaillé avec mes amis pour créer ce festival à la fois pour nous et pour les autres, et j'ai découvert que j'aimais le dessin en dessinant pour le festival. Smaël, 13 ans - Centre Sociaux de la Croix-Rousse

"au début on partait de rien et petit à petit on a fait connaissance on est devenus amis (ou potes!). Ce lien, cette progression ensemble et la collaboration entre jeunes fait qu'on est arrivé à créer ce festival" . Maya, 12 ans, Kafete ô ados.

"en faisant les affiches et les panneaux, j'ai pu mettre en avant ma créativité. J'espère que tout le monde aura aimé le festival" . Rayan, 15 ans - Centre Sociaux de la Croix Rousse.





Ce projet s'adapte aussi à vos envies et vos besoins

Contactez nous pour en discuter! Le festival est encore plus riche s'il rassemble différentes structures de l'éducation populaire et croise les jeunes de plusieurs horizons.

Les trois éditions du festival ont été réalisées en collectif par des jeunes de la MEJ, des CS Croix Rousse et de la Kafête ô mômes.

Pharojeunes

Un projet moyen-terme, où nous accompagnons des jeunes à créer un spectacle lumière à l'aide d'un visiophare (un rétro-projecteur transformé pour pouvoir projeter sur des façades de bâtiment). Ici, les jeunes expriment vraiment leurs idées et leur ressentis et inventent des histoires à partir de ceux-ci. Ensuite ces histoires sont projetées au mur comme sur une mini fête des lumières, idéalement dans un lieu phare du quartier, en extérieur.

Pour qui ?
Des jeunes entre 11 et 17 ans. Possibilité d'intégrer des + de 17 ans, ou même des adultes. Possibilité de proposer une initiation au Visiophare pour des 9-10 ans.

Quelle fréquence ?
Minimum 6 séances collectives de 2h.
Par exemple jusqu'à présent, les jeune sont été mobilisés sur des demies-journées de vacances scolaires (10h-12h). Mais d'autres formats sont envisageables.

Retrouvez sur ce lien un aftermovie de l'édition 2025

Ce projet permet aux jeunes de parler des sujets qui leur tiennent à coeur dans un cadre de confiance et de respect. Ce qui est beau dans ce projet, c'est que les petites histoires individuelles sont transcendées pour créer de grandes histoires collectives. Et la magie de Pharojeunes, c'est de réussir à mettre tout ça en lumière avec un outil low-tech puissant et facile d'utilisation.



Ateliers musique

Explorer la musique électronique avec des outils variés, pour développer sa créativité, s'amuser et apprendre.

Différentes possibilités d'ateliers:

- **Bidouillages électroniques**: apprendre à mixer, utiliser des machines de création sonores électroniques.
- **Compose ton Banger**: création musicale collective et engagée. Le groupe choisi des sons basiques (kick, snare, mélodie) et des paroles de discours inspirants et les jouent sur la Table à Banger.
- **Création d'une musique** à partir d'enregistrements sonores (atelier en cours de finalisation)

Pour qui ?
Des jeunes entre 11 et 17 ans. Possible pour les 9-10 ans sur les bidouillages électroniques.

Quelle fréquence ?
à la séance (2-3h), ou sur deux séances de 2h. Adaptable.

La Table à banger: (petite vidéo disponible ici)



Initiation Mix au festival des jeunes (2023) :



Ateliers Low-tech

Comprendre les valeurs de la low-tech et créer des objets (dé)connectés pour développer sa fibre de bricolo.

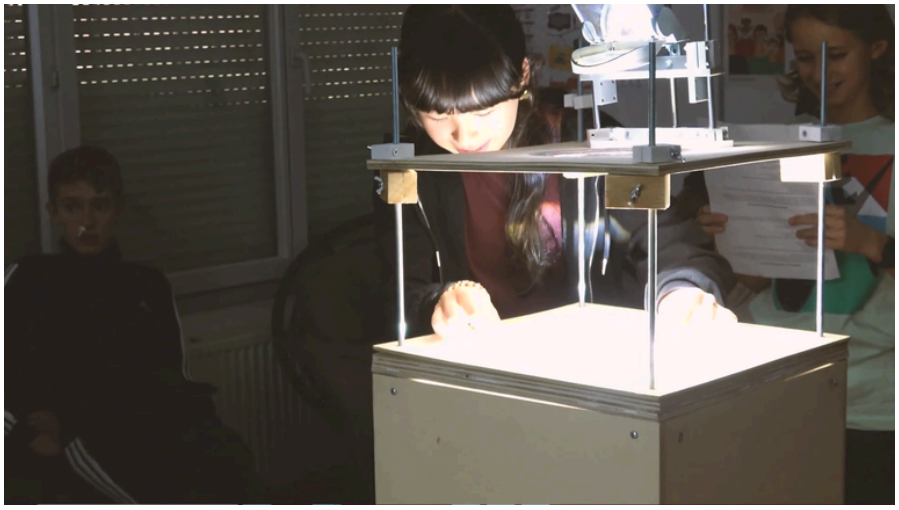
Plusieurs ateliers possibles:

- Construction d'objets Low-Tech (Visiophare, Bazooka poetica) *(cet atelier nécessite d'acheter du matériel, il peut aussi être préalable à un projet plus long nécessitant le visiophare, type pharojeunes)*
- Initiation au Visiophare, un projecteur low-tech
- Construction de lampes à LED en cartons (atelier en cours de construction)

Pour qui ?
Des jeunes entre 11 et 17 ans. Possible pour les 9-10 ans sur une initiation au visiophare (tester différentes techniques de projection)

Quelle fréquence ?
à la séance, ou sur deux sances consécutives de 2h.

La Low-tech repose sur différent principes, tels que la convivialité, le savoir horizontal, l'écoresponsabilité et le positionnement techno-critique. C'est une démarche analogique qui permet de déconnecter des réseaux tout en se connectant à sa créativité et à celle des autres. Ces notions sont abordées à travers la réalisation des différents ateliers, qui sont aussi des moments d'échange autour de ces sujets.



Ateliers d'ecriture

Des ateliers de 2 à 3h proposés, où on part de quelques textes de références (poésie, extraits de romans, chansons, audios...) sur une thématique, à partir d'un corpus de référence, une consigne d'écriture est donnée. Possibilité ou non de lire son texte à la fin de l'atelier.

Pour qui ?
Des jeunes entre 11 et 17 ans (collège ou lycée). Possibilité d'intégrer des + de 17 ans et des adultes selon les modalités de votre structure.

Quelle fréquence ?
A la séance. Possibilité aussi d'intégrer des ateliers d'écriture à la création de spectacle (projet Pharojeunes).



Contacts

Courriel

contact@graineselectroniques.fr

Téléphone

Lindsy Reynolds : 06 37 96 31 16
Oriane Pontet : 06 46 31 06 74

Réseaux sociaux

Graines Electroniques

Site internet

www.graineselectroniques.fr

